5. Требования к оформлению работ

5.1. К участию в конкурсе допускаются работы, соответствующие следующим требованиям.

5.1.1. Рисунок/плакат может быть выполнен на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнен в любой технике рисования (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж, графитный карандаш, тушь-перо или черная гелевая ручка, масло, акварель, гуашь, цветные карандаши, смешанная техника и др.) **в формате А3 (297х420мм)**.

5.1.2. Видеоролик (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и др.) представляются на электронном носителе с минимальным разрешением 1920х1080 (Full HD). Минимальный битрейт (качество) 15 Мбит/с. Ориентация: горизонтальная (соотношение сторон – 16:9). Формат: MP4/AVI/H264/MOV/MPEG-2. Продолжительность видеоролика – не более 4 минут.

5.1.3. Комикс выполняется в любой технике (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж, графитный карандаш, тушь-перо или черная гелевая ручка, масло, акварель, гуашь, цветные карандаши, смешанная техника и др.). Комикс может быть представлен как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей).

5.1.4. Во всех номинациях к конкурсной работе должны быть оформлены паспорт работы и этикетка, оформленные в соответствии с требованиями настоящего Положения.

5.1.5. Паспорт работы представляется в печатном виде на листе формата А4 (шрифт Times New Roman, № 14, с межстрочным интервалом 18пт) согласно Приложению 3 к настоящему Положению.

5.1.6. Этикетка работы (размер 40х60 мм) заполняется в печатном виде (шрифт Times New Roman, № 14, с межстрочным интервалом 18пт) и содержит:

наименование работы;

фамилию, имя, отчество и возраст автора (группы соавторов);

наименование образовательного учреждения, класс, фамилию, имя и отчество, должность педагога.

Этикетка прикрепляется к лицевой стороне работы в правом нижнем углу.